قصیدہ بُردہ

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

قصیدہ بُردہ

امام شرف الدّین بوصیری رحمۃ اللہ علیہ

اُردو اِملا و اصوات عربی
قاری مُحمّد مُشتاق صابری
بانی چالیس روزہ قاری کلاس

اِدارۂ معارفِ نعمانیہ لاہور

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِس مِلْ لَا ہِر رَحْ مَا نِر رَ حِیْ مْ

اَللّٰھُمَّ صَلِّ عَلٰی سَیِّدِنَا مُحَمَّدِنِ النَّبِیِّ

اَلْ لَا ھُمْ مَ صَلْ لِ عَ لَا سَیْ یِ دِ نَا مُ حَمْ مَ دِ نِنْ نَ بِیْ یِلْ

الْاُمِّیِّ وَعَلٰی اٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

اُمْ مِیْ یِ وَ عَ لَا آ لِ ھِیْ وَ اَصْ حَا بِ ھِیْ وَ بَا رِکْ وَ سَلْ لِمْ

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ مُنْشِی الْخَلْقِ مِنْ عَدَمٖ

اَلْ حَمْ دُ لِلْ لَا ہِ مُنْ شِلْ خَلْ قِ مِنْ عَ دَ مِیْ

ثُمَّ الصَّلٰوۃُ عَلَی الْمُخْتَارِ فِی الْقِدَمٖ

ثُمْ مَصْ صَ لَا ۃُ عَ لَلْ مُخْ تَا رِ فِلْ قِ دَ مِیْ

مَوْلَایَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَآئِمًا اَبَدًا

مَوْ لَا یَ صَلْ لِ وَ سَلْ لِمْ دَ آ ءِ مَنْ اَ بَ دَا

عَلٰی حَبِیْبِكَ خَیْرِ الْخَلْقِ کُلِّھِمٖ

عَ لَا حَ بِیْ بِ کَ خَیْ رِلْ خَلْ قِ کُلْ لِ ھِ مِیْ

وضاحت

قصیدہ بُردہ شریف کے اشعار کی تعداد ۱۶۰ ہے۔ علّامہ یُوسف بن اسماعیل النبہانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنے مجمُوعہ "المجموعۃ النبہانیہ فی المدائح النبویہ" میں یہی تعداد بتائی ہے۔ علّامہ پرُوفیسر نُور بخش توکلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شرح میں ایک شعر کا اضافہ ہے۔ اس طرح یہ ۱۶۱ ابیات ہوُئے۔ چار مزید ابیات اس میں شامل کر دیئے گئے جو اصل سے متعلق نہیں ہیں، صرف اضافی ہیں۔ یہ قصیدہ علّامہ نُور بخش توکّلی کی شرح کے مطابق ہے۔ اس کے پڑھنے کی ترکیب اور اختتامیہ اُنہی کا ہے۔ زائد ابیات شامل قصیدہ ہذا تو ہیں لیکن قارئین اگر علامہ نُور بخش توکّلی کی ترکیب کے مطابق پڑھنا چاہیں تو ★ ستارہ والے اشعار سے صرفِ نظر کریں اور پڑھ لینے میں کوئی حرج بھی نہیں ہے۔ اضافی اشعار پر ★ ستارہ کا نشان دے دیا گیا ہے۔

ربیع النور ۱۴۱۹ھ
۱۹۹۸ء

ناشر: ادارہ معارفِ نعمانیہ
۳۲۳۔ شاد باغ، لاہور۔ ۵۴۹۰۰

قصیدہ بردہ کے پڑھنے کی ترکیب

اس قصیدے کے پڑھنے کی ترکیب جو مجھے شیخنا العلامہ مولوی حاجی مشتاق احمد چشتی صابری انبہٹوی نے ارشاد فرمائی یوں ہے کہ جو طالب اس کا ورد رکھنا چاہے وہ تمام قصیدہ روزانہ وقت معیّن پر مع اعتصام و اختتام کے پڑھے۔ اگر اعتصام و اختتام نہ پڑھے صرف ابیات کا پڑھنا ہی کافی ہے اگر روزانہ سارا قصیدہ نہ پڑھ سکے تو ہر روز ہفت منزل میں سے ایک منزل مع ابیات قبلیہ و بعدیہ پڑھ لیا کرے۔ کتاب میں منزل کے نشان بتا دیئے گئے ہیں یہ منزلیں بزرگانِ طریقت نے طالبوں کی سہولت کے لیے مقرر کر دی ہیں تاکہ جمعہ سے شروع ہو کر پنجشنبہ کو ختم ہو جائے۔ اعتصام اس طرح ہے کہ یہ درود شریف گیارہ بار پڑھے:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ ِالنَّبِيِّ الْاُمِّيِّ وَ اَزْوَاجِهٖ اُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَ ذُرِّيَّتِهٖ وَ اَهْلِ بَيْتِهٖ كَمَا صَلَّيْتَ عَلٰى سَيِّدِنَا اِبْرَاهِيْمَ وَ عَلٰى اٰلِ سَيِّدِنَا اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَمِيْدٌ مَّجِيْدٌ ۝

اس درود شریف کے بعد آیت الکرسی و سورہ اَلَمْ نَشْرَح و سورہ اِنَّا اَعْطَيْنَا ہر ایک گیارہ گیارہ بار اور آیت لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ ۝ ایک بار پڑھے۔ پھر ہاتھ اٹھا کر گیارہ بار اَلْمُسْتَغَاثُ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ وَ الْمُسْتَعَانُ يَا رَسُوْلَ اللّٰهِ کہے۔ بعد ازاں یہ درود شریف تین بار پڑھے: اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى سَيِّدِ الْعٰلَمِيْنَ حَبِيْبِكَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ اَفْضَلَ صَلَوَاتِكَ وَ اَكْمَلَ تَحِيَّاتِكَ بِعَدَدِ كَلِمٰتِكَ التَّامَّاتِ وَ عَلٰى اٰلِهٖ وَ اَصْحَابِهٖ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ۔ پھر یہ دو بیتیں ایک بار پڑھ کر قصیدہ شریف شروع کرے

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ مُنْشِئِ الْخَلْقِ مِنْ عَدَمٍ
ثُمَّ الصَّلٰوةُ عَلَى الْمُخْتَارِ فِي الْقِدَمِ
مَوْلَایَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا اَبَدًا
عَلٰى حَبِيْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمِ

اختتام کی ترکیب قصیدے کے آخر میں درج ہے

بِسۡمِ اللّٰہِ الرَّحۡمٰنِ الرَّحِیۡمِ

بس مل لا ہر رح ما نر رح یم ،

اَمِنۡ تَذَکُّرِ جِیۡرَانٍ بِذِیۡ سَلَمِ

ا من ت ذک کُ رِ جی را نم ب ذی س ل می

مَزَجۡتَ دَمۡعًا جَرٰی مِنۡ مُّقۡلَۃٍ بِدَمِ

م زج ت دم عن ج را مم مُق ل تم ب د می

اَمۡ ہَبَّتِ الرِّیۡحُ مِنۡ تِلۡقَآءِ کَاظِمَۃٍ

ام ہب ب تر ری ح من تل قا ء کا ظِ م تن

وَاَوۡمَضَ الۡبَرۡقُ فِی الظَّلۡمَآءِ مِنۡ اِضَمِ

وا او م ضل برق فظ ظل ما ء من ا ض می

فَمَا لِعَیۡنَیۡکَ اِنۡ قُلۡتَ اکۡفُفَا ہَمَتَا

ف ما ل عی نی ک ان قل تک ف فا ہ م تا

وَمَا لِقَلۡبِکَ اِنۡ قُلۡتَ اسۡتَفِقۡ یَہِمِ

و ما ل قل ب ک ان قل تس ت فق ی ہ می

اَیَحۡسَبُ الصَّبُّ اَنَّ الۡحُبَّ مُنۡکَتِمٌ

ا یح س بص صب ب ان نل حب ب من ک ت من

مَا بَیۡنَ مُنۡسَجِمٍ مِّنۡہُ وَمُضۡطَرِمِ

ما بی ن من س جم مم من ہو و مض ط ر می

لَوۡلَا الۡہَوٰی لَمۡ تُرِقۡ دَمۡعًا عَلٰی طَلَلٍ

لو لل ہ وا لم ت رق دم عن ع لا ط ل لن

وَّلَا اَرِقۡتَ لِذِکۡرِ الۡبَانِ وَالۡعَلَمِ

و لا ا رق ت ل ذک رل با ن ول ع ل می

فَکَیۡفَ تُنۡکِرُ حُبًّا بَعۡدَ مَا شَہِدَتۡ

ف کی ف تن ک ر حب بم بع د ما ش ہِ دت

بِہٖ عَلَیۡکَ عُدُوۡلُ الدَّمۡعِ وَالسَّقَمِ

ب ہی ع لی ک ع دو لد دم ع وس س ق می

وَاَثۡبَتَ الۡوَجۡدُ خَطَّیۡ عَبۡرَۃٍ وَّضَنًی

و اث ب تل وج د خط طی عب ر تن و ض نا

مِّثۡلَ الۡبَہَارِ عَلٰی خَدَّیۡکَ وَالۡعَنَمِ

مث ل لب ہا ر ع لا خد دی ک ول ع ن می

نَعَمْ سَرٰی طَیْفُ مَنْ اَهْوٰی فَاَرَّقَنِیْ

نَ عَمْ سَ رَا طَیْ فُ مَنْ اَهْ وَا فَ اَرْ رَ قَ نِیْ

وَالْحُبُّ یَعْتَرِضُ اللَّذَّاتِ بِالْاَلَمِ

وَلْ حُبْ بُ یَعْ تَ رِضُلْ لَذْ ذَا تِ بِلْ اَ لَ مِیْ

یَا لَائِمِیْ فِی الْهَوَی الْعُذْرِیِّ مَعْذِرَةً

یَا لَاءِ مِیْ فِلْ هَ وَلْ عُذْ رِیْ یِ مَعْ ذِ رَ تَمْ

مِنِّیْ اِلَیْكَ وَلَوْ اَنْصَفْتَ لَمْ تَلُمِ

مِنْ نِیْ اِلَیْ كَ وَ لَوْ اَنْ صَفْ تَ لَمْ تَ لُ مِیْ

عَدَتْكَ حَالِیْ وَلَا سِرِّیْ بِمُسْتَتِرٍ

عَ دَتْ كَ حَا لِیْ وَ لَا سِرْ رِیْ بِ مُسْ تَ تِ رِنْ

عَنِ الْوُشَاةِ وَلَا دَآئِیْ بِمُنْحَسِمِ

عَ نِلْ وُ شَا ةِ وَ لَا دَاءِ یْ بِ مُنْ حَ سِ مِیْ

مَحَّضْتَنِی النُّصْحَ لٰكِنْ لَسْتُ اَسْمَعُهٗ

مَحْ حَضْ تَ نِنْ نُصْ حَ لَا كِنْ لَسْ تُ اَسْ مَ عُ هُوْ

اِنَّ الْمُحِبَّ عَنِ الْعُذَّالِ فِیْ صَمَمِ

اِنْ نَلْ مُ حِبْ بَ عَ نِلْ عُذْ ذَا لِ فِیْ صَ مَ مِیْ

اِنِّی اتَّهَمْتُ نَصِیْحَ الشَّیْبِ فِیْ عَذَلِیْ

اِنْ نِتْ تَ هَمْ تُ نَ صِیْ حَشْ شَیْ بِ فِیْ عَ ذَ لِیْ

وَالشَّیْبُ اَبْعَدُ فِیْ نُصْحٍ عَنِ التُّهَمِ

وَشْ شَیْ بُ اَبْ عَ دُ فِیْ نُصْ حِنْ عَ نِتْ تُ هَ مِیْ

فَاِنَّ اَمَّارَتِیْ بِالسُّوْٓءِ مَا اتَّعَظَتْ

فَ اِنْ نَ اَمْ مَا رَ تِیْ بِسْ سُوْءِ مَتْ تَ عَ ظَتْ

مِنْ جَهْلِهَا بِنَذِیْرِ الشَّیْبِ وَالْهَرَمِ

مِنْ جَهْ لِ هَا بِ نَ ذِیْ رِشْ شَیْ بِ وَلْ هَ رَ مِیْ

وَلَا اَعَدَّتْ مِنَ الْفِعْلِ الْجَمِیْلِ قِرٰی

وَ لَا اَعَدْ دَتْ مِ نَلْ فِعْ لِلْ جَ مِیْ لِ قِ رَا

ضَیْفٍ اَلَمَّ بِرَاْسِیْ غَیْرَ مُحْتَشِمِ

ضَیْ فِنْ اَ لَمْ مَ بِ رَاْ سِیْ غَیْ رَ مُحْ تَ شِ مِیْ

لَوْ كُنْتُ اَعْلَمُ اَنِّیْ مَآ اُوَقِّرُهٗ

لَوْ كُنْ تُ اَعْ لَ مُ اَنْ نِیْ مَا اُ وَقْ قِ رُ هُوْ

كَتَمْتُ سِرًّا بَدَا لِیْ مِنْهُ بِالْكَتَمِ

كَ تَمْ تُ سِرْ رَنْ بَ دَا لِیْ مِنْ هُ بِلْ كَ تَ مِیْ

مَن لِّی بِرَدِّ جِماحٍ مِّن غَوایَتِھا

مَلّ لی بِ رَدْدِ جِ ماحِمْ مِنْ غَ وا یَ تِ ھا

كَما یُرَدُّ جِماحُ الْخَیلِ بِاللُّجُمِ

كَ ما یُ رَدْ دُ جِ ما حُلْ خَیْ لِ بِلْ لُ جُ مِی

فَلا تَرُمْ بِالْمَعاصِی كَسْرَ شَھوَتِھا

فَ لا تَ رُمْ بِلْ مَ عا صِی كَسْ رَ شَھْ وَ تِ ھا

اِنَّ الطَّعامَ یُقَوِّی شَھوَةَ النَّھِمِ

اِنْ نَطْ طَ عا مَ یُ قَوْ وِی شَھْ وَ تَنْ نَ ھِ مِی

وَالنَّفسُ كَالطِّفلِ اِن تُھمِلْهُ شَبَّ عَلیٰ

وَنْ نَفْ سُ كَطْ طِفْ لِ اِنْ تُھْ مِلْ ھُ شَبْ بَ عَ لا

حُبِّ الرَّضاعِ وَاِن تَفطِمْهُ یَنفَطِمِ

حُبْ بِرْ رِ ضا عِ وَ اِنْ تَفْ طِمْ ھُ یَنْ فَ طِ مِی

فَاصرِف ھَواھا وَحاذِر اَن تُوَلِّیَهُ

فَصْ رِفْ ھَ وا ھا وَ حا ذِرْ اَنْ تُ وَلْ لِ یَ ھُو

اِنَّ الْھَوٰی ما تَوَلّیٰ یُصمِ اَو یَصِمِ

اِنْ نَلْ ھَ وا ما تَ وَلْ لا یُصْ مِ اَوْ یَ صِ مِی

وَراعِھا وَھِیَ فِی الْاَعمالِ سائِمَةٌ

وَ را عِ ھا وَ ھِ یَ فِلْ اَعْ ما لِ سا ءِ مَ تُنْ

وَاِن ھِیَ اسْتَحلَتِ الْمَرعیٰ فَلا تُسِمِ

وَ اِنْ ھِ یَسْ تَحْ لَ تَلْ مَرْ عا فَ لا تُ سِ مِی

كَم حَسَّنَت لَذَّةً لِّلمَرءِ قاتِلَةً

كَمْ حَسْ سَ نَتْ لَذْ ذَ تَلْ لِلْ مَرْ ءِ قا تِ لَ تَنْ

مِّن حَیثُ لَم یَدرِ اَنَّ السَّمَّ فِی الدَّسَمِ

مِنْ حَیْ ثُ لَمْ یَدْ رِ اَنْ نَسْ سَمْ مَ فِدْ دَ سَ مِی

وَاخشَ الدَّسائِسَ مِن جُوعٍ وَّمِن شِبَعٍ

وَخْ شَدْ دَ سا ءِ سَ مِنْ جُو عِنْ وَ وَ مِنْ شِ بَ عِنْ

فَرُبَّ مَخمَصَةٍ شَرٌّ مِّنَ التُّخَمِ

فَ رُبْ بَ مَخْ مَ صَ تِنْ شَرْ رُمْ مِ نَتْ تُ خَ مِی

وَاستَفرِغِ الدَّمعَ مِن عَینٍ قَدِ امتَلَأَت

وَسْ تَفْ رِغِدْ دَمْ عَ مِنْ عَیْ نِنْ قَ دِمْ تَ لَ اَتْ

مِنَ الْمَحارِمِ وَالْزَمْ حِمیَةَ النَّدَمِ

مِ نَلْ مَ حا رِمِ وَلْ زَمْ حِمْ یَ تَنْ نَ دَ مِی

وخالف النفس والشيطان واعصهما

و خا لِ فِن نف س و ش شي طا ن و ع ص ه ما

وان هما محضاك النصح فاتهم

و ان ه ما م ح ضا كن نص ح فت ت ه مى

ولا تطع منهما خصما ولا حكما

و لا ت طع من ه ما خص من و و لا ح ك ما

فانت تعرف كيد الخصم والحكم

ف ان ت تع رف كى دل خص م ول ح ك مى

استغفر الله من قول بلا عمل

اس تغ فر لل لا ه من قو لن ب لا ع م لن

لقد نسبت به نسلا لذى عقم

ل قد ن سب ت ب هى نس لل ل ذى ع ق مى

امرتك الخير لكن ما ائتمرت به

ا مرت كل خى ر لا كن م ء ت مرت ب هى

وما استقمت فما قولى لك استقم

و مس ت قم ت ف ما قو لى ل كس ت ق مى

ولا تزودت قبل الموت نافلة

و لا ت ز ود ت ق ب ل مو ت نا ف ل تن

ولم اصل سوى فرض ولم اصم

و لم ا صل ل س وا فر ضن و و لم ا ص مى

ظلمت سنة من احيى الظلام الى

ظ لم ت سن ن ة من اح يظ ظ لا م ال لا

ان اشتكت قدماه الضر من ورم

ا نش ت كت ق د ما هض ضر ر من و ر مى

وشد من سغب احشاءه وطوى

و شد د من س غ بن اح شا ءه و ط وا

تحت الحجارة كشحا مترف الادم

تح تل ح جا ر ة كش حم مت ر فل ا د مى

وراودته الجبال الشم من ذهب

و را و دت هل ج با لش شم م من ذ ه بن

عن نفسه فاراها ايما شمم

عن نف س هى ف ا را ها اى ى ما ش م مى

وَوَاقِفُوْنَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمِ

وَ وَا قِ فُوْ نَ لَ دَیْ هِ عِنْ دَ حَدّ دِ هِ مِیْ

مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ اَوْمِنْ شَكْلَةِ الْحِكَمِ

مِنْ نُقْ طَ تِلْ عِلْ مِ اَوْمِنْ شَکْ لَ تِلْ حِ کَ مِیْ

فَهُوَالَّذِيْ تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُوْرَتُهٗ

فَ هُ وَلْ لَ ذِیْ تَمْ مَ مَعْ نَا هُ وَصُوْ رَ تُ هُوْ

ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيْبًا بَارِئُ النَّسَمِ

ثُمْ مَصْ طَ فَا هُ حَ بِیْ بَمْ بَا رِءُ نْ نَ سَ مِیْ

مُنَزَّهٌ عَنْ شَرِيْكٍ فِيْ مَحَاسِنِهٖ

مُ نَزْ زَ هُنْ عَنْ شَ رِیْ کِنْ فِیْ مَ حَا سِ نِ هِیْ

فَجَوْهَرُالْحُسْنِ فِيْهِ غَيْرُمُنْقَسِمِ

فَ جَوْ هَ رُلْ حُسْ نِ فِیْ هِ غَیْ رُ مُنْ قَ سِ مِیْ

دَعْ مَا ادَّعَتْهُ النَّصَارٰى فِيْ نَبِيِّهِمِ

دَ عْ مَدْ دَ عَتْ هُنْ نَ صَا رَا فِیْ نَ بِیْ یِ هِ مِیْ

وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحًا فِيْهِ وَاحْتَكِمِ

وَحْ کُمْ بِ مَا شِءْ تَ مَدْ حَنْ فِیْ هِ وَحْ تَ کِ مِیْ

فَانْسُبْ اِلٰى ذَاتِهٖ مَا شِئْتَ مِنْ شَرَفٍ

فَنْ سُبْ اِلَا ذَا تِ هِیْ مَا شِءْ تَ مِنْ شَ رَ فِنْ

وَانْسُبْ اِلٰى قَدْرِهٖ مَا شِئْتَ مِنْ عِظَمِ

وَنْ سُبْ اِلَا قَدْ رِ هِیْ مَا شِءْ تَ مِنْ عِ ظَ مِیْ

فَاِنَّ فَضْلَ رَسُوْلِ اللهِ لَيْسَ لَهٗ

فَ اِنْ نَ فَضْ لَ رَسُوْ لِلْ لَا هِ لَیْ سَ لَ هُوْ

حَدٌّ فَيُعْرِبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِفَمِ

حَدْ دُنْ فَ یُعْ رِبُ عَنْ هُ نَا طِ قُمْ بِ فَ مِیْ

لَوْنَاسَبَتْ قَدْرَهٗ اٰيَاتُهٗ عِظَمًا

لَوْ نَا سَ بَتْ قَدْ رَ هُوْ آ یَا تُ هُوْ عِ ظَ مَنْ

اَحْيٰى اسْمُهٗ حِيْنَ يُدْعٰى دَارِسَ الرِّمَمِ

اَحْ یَسْ مُ هُوْ حِیْ نَ یُدْ عَا دَا رِ سَرْ رِ مَ مِیْ

لَمْ يَمْتَحِنَّا بِمَا تَعْيَى الْعُقُوْلُ بِهٖ

لَمْ یَمْ تَ حِنْ نَا بِ مَا تَعْ یَلْ عُ قُوْ لُ بِ هِیْ

حِرْصًا عَلَيْنَا فَلَمْ نَرْتَبْ وَلَمْ نَهِمِ

حِرْ صَنْ عَ لَیْ نَا فَ لَمْ نَرْ تَبْ وَلَمْ نَ هِ مِیْ

اَعْيَى الْوَرٰى فَهْمُ مَعْنَاهُ فَلَيْسَ يُرٰى

اَ عْ يَلْ وَ رَا فَ هْ مُ مَعْ نَا هُ فَ لَىْ سَ يُ رَا

لِلْقُرْبِ وَالْبُعْدِ فِيْهِ غَيْرُ مُنْفَحِمِ

لِلْ قُرْ بِ وَلْ بُعْ دِ فِيْ هِ غَيْ رُ مُنْ فَ حِ مِيْ

كَالشَّمْسِ تَظْهَرُ لِلْعَيْنَيْنِ مِنْ بُعُدٍ

كَشّْ شَمْ سِ تَظْ هَ رُ لِلْ عَيْ نَيْ نِ مِمْ بُعُ دِ نْ

صَغِيْرَةً وَّتُكِلُّ الطَّرْفَ مِنْ اَمَمِ

صَ غِيْ رَ تَنْ وْ دَ تُ كِلْ لُطْ طَرْ فَ مِنْ اَ مَ مِيْ

وَكَيْفَ يُدْرِكُ فِي الدُّنْيَا حَقِيْقَتَهٗ

وَ كَيْ فَ يُدْ رِ كُ فِدْ دُنْ يَا حَ قِيْ قَ تَ هُوْ

قَوْمٌ نِيَامٌ تَسَلَّوْا عَنْهُ بِالْحُلُمِ

قَوْ مُنْ نِ يَا مُنْ تَ سَلْ لَوْ عَنْ هُ بِلْ حُ لُ مِيْ

فَمَبْلَغُ الْعِلْمِ فِيْهِ اَنَّهٗ بَشَرٌ

فَ مَبْ لَ غُلْ عِلْ مِ فِيْ هِ اَنْ نَ هُوْ بَ شَ رُنْ

وَاَنَّهٗ خَيْرُ خَلْقِ اللّٰهِ كُلِّهِمِ

وَ اَنْ نَ هُوْ خَيْ رُ خَلْ قِلْ لَا هِ كُلْ لِ هِ مِيْ

وَكُلُّ اٰيٍ اَتَى الرُّسُلُ الْكِرَامُ بِهَا

وَ كُلْ لُ آ يِنْ اَ تَرْ رُ سُ لُلْ كِ رَا مُ بِ هَا

فَاِنَّمَا اتَّصَلَتْ مِنْ نُّوْرِهٖ بِهِمِ

فَ اِنْ نَ مَتْ تَ صَ لَتْ مِنْ نُوْ رِ هِيْ بِ هِ مِيْ

فَاِنَّهٗ شَمْسُ فَضْلٍ هُمْ كَوَاكِبُهَا

فَ اِنْ نَ هُوْ شَمْ سُ فَضْ لِنْ هُمْ كَ وَا كِ بُ هَا

يُظْهِرْنَ اَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

يُظْ هِرْ نَ اَنْ وَا رَ هَا لِنْ نَا سِ فِظْ ظُ لَ مِيْ

حَتّٰٓى اِذَا طَلَعَتْ فِي الْكَوْنِ عَمَّ هُدَا ★

حَتْ تَا اِ ذَا طَ لَ عَتْ فِلْ كَوْ نِ عَمْ مَ هُ دَا

هَا الْعَالَمِيْنَ وَاَحْيَتْ سَآئِرَ الْاُمَمِ

هَلْ عَا لَ مِيْ نَ وَ اَحْ يَتْ سَا ءِ رَلْ اُ مَ مِيْ

اَكْرِمْ بِخَلْقِ نَبِيٍّ زَانَهٗ خُلُقٌ

اَكْ رِمْ بِ خَلْ قِ نَ بِيْ يِنْ زَا نَ هُوْ خُ لُ قُنْ

بِالْحُسْنِ مُشْتَمِلٍ بِالْبِشْرِ مُتَّسِمِ

بِلْ حُسْ نِ مُشْ تَ مِ لِمْ بِلْ بِشْ رِ مُتْ تَ سِ مِيْ

كَالزَّهْرِ فِي تَرَفٍ وَّالْبَدْرِ فِي شَرَفٍ

كَزْ زَهْ رِ فِي تَ رَ فِنْ وَلْ بَدْ رِ فِي شَ رَ فِنْ

وَّالْبَحْرِ فِي كَرَمٍ وَّالدَّهْرِ فِي هِمَمِ

وَلْ بَحْ رِ فِي كَ رَ مِنْ وَدْ دَهْ رِ فِي هِ مَ مِي

كَأَنَّهٗ وَهُوَ فَرْدٌ فِي جَلَالَتِهٖ

كَ أَنْ نَ هُوْ وَ هُ وَفَرْ دُنْ فِي جَ لَا لَ تِ هِي

فِي عَسْكَرٍ حِينَ تَلْقَاهُ وَفِي حَشَمِ

فِي عَسْ كَ رِنْ حِي نَ تَلْ قَا هُ وَ فِي حَ شَ مِي

كَأَنَّمَا اللُّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ فِي صَدَفٍ

كَ أَنْ نَ مَلْ لُ ءْ لُ ءُ لْ مَكْ نُوْ نُ فِي صَ دَ فِنْ

مِنْ مَّعْدِنَيْ مَنْطِقٍ مِّنْهُ وَمُبْتَسَمِ

مِمْ مَعْ دِ نَيْ مَنْ طِ قِمْ مِنْ هُ وَ مُبْ تَ سَ مِي

لَا طِيبَ يَعْدِلُ تُرْبًا ضَمَّ أَعْظُمَهٗ

لَا طِي بَ يَعْ دِ لُ تُرْ بَنْ ضَمْ مَ أَعْ ظُ مَ هُو

طُوبٰى لِمُنْتَشِقٍ مِّنْهُ وَمُلْتَثِمِ

طُو بَا لِ مُنْ تَ شِ قِمْ مِنْ هُ وَ مُلْ تَ ثِ مِي

أَبَانَ مَوْلِدُهٗ عَنْ طِيبِ عُنْصُرِهٖ

أَ بَا نَ مَوْ لِ دُ هُوْ عَنْ طِي بِ عُنْ صُ رِ هِي

يَا طِيبَ مُبْتَدَاٍ مِّنْهُ وَمُخْتَتَمِ

يَا طِي بَ مُبْ تَ دَ إِمْ مِنْ هُوْ وَ مُخْ تَ تَ مِي

يَوْمٌ تَفَرَّسَ فِيهِ الْفُرْسُ أَنَّهُمُ

يَوْ مُنْ تَ فَرْ رَ سَ فِي هِلْ فُرْ سُ أَنْ نَ هُ مُو

قَدْ أُنْذِرُوا بِحُلُولِ الْبُؤْسِ وَالنِّقَمِ

قَدْ أُنْ ذِ رُوْ بِ حُ لُوْ لِلْ بُؤْ سِ وَنْ نِ قَ مِي

وَبَاتَ إِيوَانُ كِسْرٰى وَهُوَ مُنْصَدِعٌ

وَ بَا تَ إِيْ وَا نُ كِسْ رَا وَهُ وَ مُنْ صَ دِ عُنْ

كَشَمْلِ أَصْحَابِ كِسْرٰى غَيْرَ مُلْتَئِمِ

كَ شَمْ لِ أَصْ حَا بِ كِسْ رَا غَيْ رَ مُلْ تَ ءِ مِي

وَالنَّارُ خَامِدَةُ الْأَنْفَاسِ مِنْ أَسَفٍ

وَنْ نَا رُ خَا مِ دَ تُلْ أَنْ فَا سِ مِنْ أَ سَ فِنْ

عَلَيْهِ وَالنَّهْرُ سَاهِي الْعَيْنِ مِنْ سَدَمِ

عَ لَيْ هِ وَنْ نَهْ رُ سَا هِلْ عَيْ نِ مِنْ سَ دَ مِي

وَسَآءَ سَاوَةَ اَنْ غَاضَتْ بُحَيْرَتُهَا

وَ سَآ ءَ سَا وَ ةَ اَنْ غَا ضَتْ بُ حَیْ رَ تُ هَا

وَرُدَّ وَارِدُهَا بِالْغَيْظِ حِيْنَ ظَمِیْ

وَ رُ دْ دَ وَا رِ دُ هَا بِلْ غَیْ ظِ حِیْ نَ ظَ مِیْ

كَاَنَّ بِالنَّارِ مَا بِالْمَآءِ مِنْ بَلَلٍ

كَ اَنْ نَ بِنْ نَا رِ مَا بِلْ مَآ ءِ مِمْ بَ لَ لِنْ

حُزْنًا وَّ بِالْمَآءِ مَا بِالنَّارِ مِنْ ضَرَمِ

حُزْ نَنْ وَّ وَ بِلْ مَآ ءِ مَا بِنْ نَا رِ مِنْ ضَ رَ مِیْ

وَالْجِنُّ تَهْتِفُ وَالْاَنْوَارُ سَاطِعَةٌ

وَلْ جِنْ نُ تَهْ تِ فُ وَلْ اَنْ وَا رُ سَا طِ عَ تُنْ

وَالْحَقُّ يَظْهَرُ مِنْ مَّعْنًى وَّمِنْ كَلِمِ

وَلْ حَقْ قُ يَظْ هَ رُ مِمْ مَعْ نَنْ وَّ وَ مِنْ كَ لِ مِیْ

عَمُوْا وَصَمُّوْا فَاِعْلَانُ الْبَشَآئِرِ لَمْ

عَ مُوْ وَ صَمْ مُوْ فَ اِعْ لَا نُلْ بَ شَآ ءِ رِ لَمْ

تُسْمَعْ وَبَارِقَةُ الْاِنْذَارِ لَمْ تُشَمِ

تُسْ مَعْ وَ بَا رِ قَ تُلْ اِنْ ذَا رِ لَمْ تُ شَ مِیْ

مِنْ بَعْدِ مَا اَخْبَرَ الْاَقْوَامَ كَاهِنُهُمْ

مِمْ بَعْ دِ مَا اَخْ بَ رَلْ اَقْ وَا مَ كَا هِ نُ هُمْ

بِاَنَّ دِيْنَهُمُ الْمُعْوَجَّ لَمْ يَقُمِ

بِ اَنْ نَ دِیْ نَ هُ مُلْ مُعْ وَجْ جَ لَمْ يَ قُ مِیْ

وَبَعْدَ مَا عَايَنُوْا فِي الْاُفُقِ مِنْ شُهُبٍ

وَ بَعْ دَ مَا عَا يَ نُوْ فِلْ اُفْ قِ مِنْ شُ هُ بِنْ

مُنْقَضَّةٍ وَّفْقَ مَا فِي الْاَرْضِ مِنْ صَنَمِ

مُنْ قَضْ ضَ تِنْ وَّ وَفْ قَ مَا فِلْ اَرْ ضِ مِنْ صَ نَ مِیْ

حَتّٰى غَدَا عَنْ طَرِيْقِ الْوَحْيِ مُنْهَزِمٌ

حَتْ تَا غَ دَا عَنْ طَ رِیْ قِلْ وَحْ يِ مُنْ هَ زِ مُنْ

مِّنَ الشَّيَاطِيْنِ يَقْفُوْ اِثْرَ مُنْهَزِمِ

مِ نَشْ شَ يَا طِیْ نِ يَقْ فُوْ اِثْ رَ مُنْ هَ زِ مِیْ

كَاَنَّهُمْ هَرَبًا اَبْطَالُ اَبْرَهَةٍ

كَ اَنْ نَ هُمْ هَ رَ بَنْ اَبْ طَا لُ اَبْ رَ هَ تِنْ

اَوْ عَسْكَرٌ بِالْحَصٰى مِنْ رَّاحَتَيْهِ رُمِیْ

اَوْ عَسْ كَ رُمْ بِلْ حَ صَا مِرْ رَا حَ تَیْ هِ رُ مِیْ

نبذا بهِ بعد تسبيحٍ ببطنهما

نب ذم ب هی بع د تس بی حم ب بط ن ه ما

نبذ المسبِّح من احشاءِ ملتقمِ

نب ذل م سب بِ ح من اح شا ءِ مل ت ق می

جاءت لدعوتهِ الاشجار ساجدةً

جا ءت ل دع و تِ هل اش جا ر سا ج دتن

تمشي اليهِ على ساقٍ بلا قدمِ

تم شی ال ی ہِ ع لا سا قن ب لا ق د می

كانَّما سطرت سطرًا لما كتبت

ک ان ن ما س ططرت سط رل ل ما ک ت بت

فروعها من بديع الخطِّ في اللقمِ

ف رو ع ها من ب دی عل خط ط فل ل ق می

مثل الغمامةِ انّى سار سائرةً

مث لل غ ما م ة ان نا سا ر سا ء رتن

تقيهِ حرّ وطيسٍ للهجير حمي

ت قی ہِ حر ر وطی سل لل ہ جی ر ح می

اقسمت بالقمر المنشقّ انّ لهُ

اق سم ت بل ق م رل من شق ق ان ن ل ہو

من قلبهِ نسبةً مّبرورة القسمِ

من قل ب ہی نس ب تم مب رو ر تل ق س می

وماحوى الغار من خيرٍ وّمن كرمٍ

و ما ح ول غا ر من خی رن و من ک ر من

وكلّ طرفٍ من الكفّار عنه عمِ

و کل ل طر فن م نل کف فا ر عن ہ ع می

فالصّدق في الغار والصّدّيق لم يرما

فص صد ق فل غا ر وص صد دی ق لم ی رما

وهم يقولون ما بالغار من ارمِ

و ہم ی قو لو ن ما بل غا ر من ا ر می

ظنّوا الحمام وظنّوا العنكبوت على

ظن نل ح ما م و ظن نل عن ک بو ت ع لا

خير البريّة لم تنسج ولم تحمِ

خی رل ب ری ی ة لم تن سج و لم ت ح می

وِقَايَةُ اللهِ اَغْنَتْ عَنْ مُّضَاعَفَةٍ

وِ قَا یَ تُلّ لَا هِ اَغْ نَتْ عَمْ مُ ضَا عَ فَتِنْ

مِّنَ الدُّرُوْعِ وَعَنْ عَالٍ مِّنَ الْاُطُمِ

مِ نَدّ دُ رُوْ عِ وَ عَنْ عَالِمْ مِ نَلْ اُ طُ مِیْ

مَا سَامَنِیْ الدَّهْرُ ضَيْمًا وَّاسْتَجَرْتُ بِهٖ

مَا سَا مَ نِدْ دَهْ رُ ضَیْ مَنْ وَ وَسْ تَ جَرْ تُ بِ ہِیْ

اِلَّا وَنِلْتُ جِوَارًا مِّنْهُ لَمْ يُضَمِ

اِلْ لَا وَ نِلْ تُ جِ وَا رَمْ مِنْ هُ لَمْ یُ ضَ مِیْ

وَلَا الْتَمَسْتُ غِنَى الدَّارَيْنِ مِنْ يَّدِهٖ

وَ لَلْ تَ مَسْ تُ غِ نَدّ دَا رَیْ نِ مِنْ یَّ یَ دِہِیْ

اِلَّا اسْتَلَمْتُ النَّدٰى مِنْ خَيْرِ مُسْتَلِمِ

اِلّ لَسْ تَ لَمْ تُنّ نَ دَا مِنْ خَیْ رِ مُسْ تَ لِ مِیْ

لَا تُنْكِرِ الْوَحْىَ مِنْ رُّؤْيَاهُ اِنَّ لَهٗ

لَا تُنْ کِ رِلْ وَحْ یَ مِرْ رُءْ یَا هُ اِنْ نَ لَ هُوْ

قَلْبًا اِذَا نَامَتِ الْعَيْنَانِ لَمْ يَنَمِ

قَلْ بَنْ اِذَا نَا مَ تِلْ عَیْ نَانِ لَمْ یَ نَ مِیْ

فَذَاكَ حِيْنَ بُلُوْغٍ مِّنْ نُّبُوَّتِهٖ

فَ ذَا کَ حِیْ نَ بُ لُوْ غِمْ مِنْ نُ بُوْ وَ تِ ہِیْ

فَلَيْسَ يُنْكَرُ فِيْهِ حَالُ مُحْتَلِمِ

فَ لَیْ سَ یُنْ کَ رُ فِیْ هِ حَا لُ مُحْ تَ لِ مِیْ

تَبَارَكَ اللهُ مَا وَحْيٌ بِمُكْتَسَبٍ

تَ بَا رَ کَلّ لَا هُ مَا وَحْ یُمْ بِ مُکْ تَ سَ بِنْ

وَلَا نَبِيٌّ عَلٰى غَيْبٍ بِمُتَّهَمِ

وَ لَا نَ بِیْ یُنْ عَ لَا غَیْ بِمْ بِ مُتْ تَ هَ مِیْ

★ اٰيَاتُهُ الْغُرُّ لَا يَخْفٰى عَلٰى اَحَدٍ

آیَاتُ هُلْ غُرْ رُ لَا یَخْ فَا عَلَا اَحَدِمْ

بِدُوْنِهَا الْعَدْلُ بَيْنَ النَّاسِ لَمْ يَقُمِ

بِ دُوْ نِهَلْ عَدْ لُ بَیْ نَنّ نَا سِ لَمْ یَ قُمِیْ

كَمْ اَبْرَاَتْ وَصِبًا بِاللَّمْسِ رَاحَتُهٗ

کَمْ اَبْ رَ اَتْ وَصِ بَمْ بِلْ لَمْ سِ رَا حَ تُ هُوْ

وَاَطْلَقَتْ اَرِبًا مِّنْ رِّبْقَةِ اللَّمَمِ

وَ اَطْ لَ قَتْ اَرِ بَمْ مِرْ رِبْ قَ تِلْ لَ مَ مِیْ

وَاَحْيَتِ السَّنَةَ الشَّهْبَآءَ دَعْوَتُهٗ

وَ اَحْ يَ تِسْ سَ نَ تَشّ شَهْ بَآ ءَ دَعْ وَ تُ هُوْ

حَتّٰى حَكَتْ غُرَّةً فِى الْاَعْصُرِ الدُّهُمِ

حَتْ تَا حَ كَتْ غُرْ رَ تَنْ فِلْ اَعْ صُ رِدْ دُ هُ مِیْ

بِعَارِضٍ جَادَ اَوْ خِلْتَ الْبِطَاحَ بِهَا

بِ عَا رِضِنْ جَا دَ اَوْ خِلْ تَلْ بِ طَا حَ بِ هَا

سَيْبًا مِّنَ الْيَمِّ اَوْ سَيْلًا مِّنَ الْعَرِمِ

سَیْ بَمْ مِ نَلْ یَمْ مِ اَوْ سَیْ لَمْ مِ نَلْ عَ رِ مِیْ

دَعْنِىْ وَوَصْفِىْ اٰيَاتٍ لَّهٗ ظَهَرَتْ

دَعْ نِیْ وَ وَصْ فِ یْ آ یَا تِلْ لَ هُوْ ظَ هَ رَتْ

ظُهُوْرَ نَارِ الْقِرٰى لَيْلًا عَلٰى عَلَمِ

ظُ هُوْ رَ نَا رِلْ قِ رَا لَیْ لَنْ عَ لَا عَ لَ مِیْ

فَالدُّرُّ يَزْدَادُ حُسْنًا وَّهُوَ مُنْتَظِمٌ

فَدْ دُرْ رُ یَزْ دَا دُ حُسْ نَنْ وْ وَهْ وَ مُنْ تَ ظِ مُنْ

وَّلَيْسَ يَنْقُصُ قَدْرًا غَيْرَ مُنْتَظِمِ

وَ لَیْ سَ یَنْ قُ صُ قَدْ رَنْ غَیْ رَ مُنْ تَ ظِ مِیْ

فَمَا تَطَاوَلَ اٰمَالُ الْمَدِيْحِ اِلٰى

فَ مَا تَ طَا وَ لَ آ مَا لُلْ مَ دِیْ حِ اِ لَا

مَا فِيْهِ مِنْ كَرَمِ الْاَخْلَاقِ وَالشِّيَمِ

مَا فِیْ هِ مِنْ کَ رَ مِلْ اَخْ لَا قِ وَشْ شِ یَ مِیْ

اٰيَاتُ حَقٍّ مِّنَ الرَّحْمٰنِ مُحْدَثَةٌ

آ یَا تُ حَقْ قِمْ مِ نَرْ رَحْ مَا نِ مُحْ دَ ثَ تُنْ

قَدِيْمَةٌ صِفَةُ الْمَوْصُوْفِ بِالْقِدَمِ

قَ دِیْ مَ تُنْ صِ فَ تُلْ مَوْ صُوْ فِ بِلْ قِ دَ مِیْ

لَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَانٍ وَّهِيَ تُخْبِرُنَا

لَمْ تَقْ تَ رِنْ بِ زَ مَا نِنْ وْ وَهْ یَ تُخْ بِ رُ نَا

عَنِ الْمَعَادِ وَعَنْ عَادٍ وَّعَنْ اِرَمِ

عَ نِلْ مَ عَا دِ وَ عَنْ عَا دِنْ وْ وَ عَنْ اِ رَ مِیْ

دَامَتْ لَدَيْنَا فَفَاقَتْ كُلَّ مُعْجِزَةٍ

دَا مَتْ لَ دَیْ نَا فَ فَا قَتْ کُلْ لَ مُعْ جِ زَ تِنْ

مِنَ النَّبِيِّيْنَ اِذْ جَآءَتْ وَلَمْ تَدُمِ

مِ نَنْ نَ بِیْ یِیْ نَ اِذْ جَا ءَتْ وَ لَمْ تَ دُ مِیْ

مُحكّماتٌ فما يُبقين من شُبهٍ

م حك كَ ما تُن ف ما يُب قِي نَ مِن شُ بَ هِن

لِّذي شقاقٍ وّلا يبغين مِن حكمِ

لِ ذِي شِ قَا قِن وّ لا يَب غِي نَ مِن حَ كَ مِي

ماحُورِبت قطُّ إلّاعادمِن حرَبٍ

مَا حُو رِ بَت قَط طُ اِل لَا عَا دَ مِن حَ رَ بِن

أعدى الأعادي إليها مُلقي السَّلمِ

اَع دَل اَ عَا دِي اِ لَي هَا مُل قِ يَس سَ لَ مِي

ردّت بلاغتُها دعوى مُعارضِها

رَد دَت بَ لَا غَ تُ هَا دَع وَا مُ عَا رِ ضِ هَا

ردَّ الغيورِ يدَ الجاني عنِ الحُرمِ

رَد دَل غَ يُو رِ يَ دَل جَا نِي عَ نِل حُ رَ مِي

لها معانٍ كموجِ البحرِ في مددٍ

لَ هَا مَ عَا نِن كَ مَو جِل بَح رِ فِي مَ دَ دِن

وّفوقَ جوهرِهِ في الحُسنِ والقِيمِ

وّ فَو قَ جَو هَ رِ هِي فِل حُس نِ وَل قِ يَ مِي

فما تُعدُّ ولا تُحصى عجائبُها

فَ مَا تُ عَد دُ وَ لَا تُح صَا عَ جَا ءِ بُ هَا

ولا تُسامُ على الإكثارِ بالسّأمِ

وَ لَا تُ سَا مُ عَ لَل اِك ثَا رِ بِس سَ أَمِي

قرّت بها عينُ قاريها فقلتُ لهٗ

قَر رَت بِ هَا عَي نُ قَا رِي هَا فَ قُل تُ لَ هُو

لقد ظفرتَ بحبلِ اللهِ فاعتصمِ

لَ قَد ظَ فِر تَ بِ حَب لِل لَا هِ فَع تَ صِ مِي

إن تتلُها خيفةً مِن حرِّ نارِ لظى

اِن تَت لُ هَا خِي فَ تَم مِن حَر رِ نَا رِ لَ ظَا

أطفأتَ حرَّ لظى مِن وِّردِها الشّبِمِ

اَط فَأ تَ حَر رَ لَ ظَا مِن وِ رِ دِ هَش شَ بِ مِي

كأنّها الحوضُ تبيضُّ الوُجوهُ بهٖ

كَ اَن نَ هَل حَو ضُ تَب يَض ضُل وُ جُو هُ بِ هِي

مِنَ العُصاةِ وقد جاءُوهُ كالحُممِ

مِ نَل عُ صَا ةِ وَ قَد جَا ءُو هُ كَل حُ مَ مِي

وكالصراط وكالميزان معدلة

و كص ص راط و كل مي زا ن مع دل تن

فالقسط من غيرها في الناس لم يقم

فل قس ط من غي رها فن نا س لم ي قمي

لا تعجبن لحسود راح ينكرها

لا تع ج بن ل ح سو در را ح ين ك رها

تجاهلا وهو عين الحاذق الفهم

ت جا ه لن و هو و عي نل حا ذ قل ف ه مي

قد تنكر العين ضوء الشمس من رمد

قد تن ك رل عي ن ضو ءش شم س مر ر م دن

وينكر الفم طعم الماء من سقم

وي ن ك رل ف م طع مل ما ء من س ق مي

يا خير من يمم العافون ساحته

يا خي ر من ي يم م ل عا فو ن سا ح ت هو

سعيا وفوق متون الأينق الرسم

سع ين و فو ق م تو نل اي ن قر ر س مي

ومن هو الآية الكبرى لمعتبر

و من ه ول آ ي تل كب را ل مع ت ب رن

ومن هو النعمة العظمى لمغتنم

و من ه ون نع م تل عظ ما ل مغ ت ن مي

سريت من حرم ليلا الى حرم

س ري ت من ح ر مل لي لن ا لا ح ر من

كما سرى البدر في داج من الظلم

ك ما س رل بد ر في دا جم م نظ ظ ل مي

وبت ترقى الى ان نلت منزلة

و بت ت تر قا الا ان نل ت من ز ل تن

من قاب قوسين لم تدرك ولم ترم

من قا ب قو سي ن لم تد رك و لم ت رمي

وقدمتك جميع الانبياء بها

و قد د مت ك ج مي عل ام ب يا ء ب ها

والرسل تقديم مخدوم على خدم

ور رس ل تق دي م مخ دو من ع لا خ د مي

وانت تخترق السبع الطباق بهم

و ان ت تخ ت رق س سب ع طط ط با ق ب هم

فی موکب کنت فیه صاحب العلم

فی مو کب بن کن ت فی ہ صا حب بل ع ل می

حتی اذا لم تدع شأوا لمستبق

حت تا ا ذا لم ت دع شأ ول ل مس ت ب قن

من الدنو ولا مرقی لمستنم

م ند د نو و ولا مر قل ل مس ت ن می

خفضت کل مقام بالاضافة اذ

خ فض ت کل ل م قا م بل ا ضا ف ة اذ

نودیت بالرفع مثل المفرد العلم

نو دی ت بر رف ع مث ل مف ر دل ع ل می

کیما تفوز بوصل ای مستتر

کی ما ت فو ز ب وص لن ای ی مس ت ت رن

عن العیون وسر ای مکتتم

ع نل ع یو ن و سر رن ای ی مک ت ت می

فحزت کل فخار غیر مشترک

ف حز ت کل ل ف خا رن غی ر مش ت ر کن

وجزت کل مقام غیر مزدحم

و جز ت کل ل م قا من غی ر مز د ح می

وجل مقدار ما ولیت من رتب

و جل ل مق دا ر ما ول لی ت مر ر ت بن

وعز ادراک ما اولیت من نعم

وع عز زا د را ک ما ا ول ی ت م نن ن ع می

بشری لنا معشر الاسلام ان لنا

بش را ل نا مع ش رل اس لا م ان ن ل نا

من العنایة رکنا غیر منهدم

م نل ع نا ی ة رک نن غی ر من ہ د می

لما دعی الله داعینا لطاعته

لم ما د عل لا ہ دا عی نا ل طا ع ت ہی

باکرم الرسل کنا اکرم الامم

ب اک ر مر رس ل کن نا اک ر مل ا م می

رَاعَتْ قُلُوْبَ الْعِدٰى اَنْبَآءُ بِعْثَتِهٖ

رَا عَتْ قُ لُوْ بَلْ عِ دَا آمْ بَآ ءُ بِعْ ثَ تِ هِيْ

كَنَبْأَةٍ اَجْفَلَتْ غُفْلًا مِّنَ الْغَنَمِ

كَ نَبْ اَتِنْ اَجْ فَ لَتْ غُفْ لَمّ مِ نَلْ غَ نَ مِيْ

مَازَالَ يَلْقَاهُمُ فِيْ كُلِّ مُعْتَرَكٍ

مَا زَا لَ يَلْ قَا هُ مُوْ فِيْ كُلّ لِ مُعْ تَ رَكِنْ

حَتّٰى حَكَوْا بِالْقَنَا لَحْمًا عَلٰى وَضَمِ

حَتّ تَا حَ كَوْ بِلْ قَ نَا لَحْ مَنْ عَ لَا وَ ضَ مِيْ

وَدُّوا الْفِرَارَ فَكَادُوْا يَغْبِطُوْنَ بِهٖ

وَ دّ دُلْ فِ رَا رَ كَا دُوْ يَغْ بِ طُوْ نَ بِ هِيْ

اَشْلَآءَ شَالَتْ مَعَ الْعِقْبَانِ وَالرَّخَمِ

اَشْ لَآ ءَ شَا لَتْ مَ عَلْ عِقْ بَا نِ وَرْ رَ خَ مِيْ

تَمْضِى اللَّيَالِيْ وَلَا يَدْرُوْنَ عِدَّتَهَا

تَمْ ضِلّ لَ يَا لِيْ وَ لَا يَدْ رُوْ نَ عِدّ دَ تَ هَا

مَالَمْ تَكُنْ مِّنْ لَّيَالِي الْاَشْهُرِ الْحُرُمِ

مَا لَمْ تَ كُمّ مِلّ لَ يَا لِلْ اَشْ هُ رِلْ حُ رُ مِيْ

كَاَنَّمَا الدِّيْنُ ضَيْفٌ حَلَّ سَاحَتَهُمْ

كَ اَنّ نَ مَدّ دِيْ نُ ضَيْ فُنْ حَلّ لَ سَا حَ تَ هُمْ

بِكُلِّ قَرْمٍ اِلٰى لَحْمِ الْعِدٰى قَرِمِ

بِ كُلّ لِ قَرْ مِنْ اِلَا لَحْ مِلْ عِ دَا قَ رِ مِيْ

يَجُرُّ بَحْرَ خَمِيْسٍ فَوْقَ سَابِحَةٍ

يَ جُرّ رُ بَحْ رَ خَ مِيْ سِنْ فَوْ قَ سَا بِ حَ تِنْ

تَرْمِيْ بِمَوْجٍ مِّنَ الْاَبْطَالِ مُلْتَطِمِ

تَرْ مِيْ بِ مَوْ جِمّ مِ نَلْ اَبْ طَا لِ مُلْ تَ طِ مِيْ

مِنْ كُلِّ مُنْتَدِبٍ لِّلّٰهِ مُحْتَسِبٍ

مِنْ كُلّ لِ مُنْ تَ دِ بِلّ لِلّ لَا هِ مُحْ تَ سِ بِنْ

يَسْطُوْ بِمُسْتَأْصِلٍ لِّلْكُفْرِ مُصْطَلِمِ

يَسْ طُوْ بِ مُسْ تَاْ صِ لِلّ لِلْ كُفْ رِ مُصْ طَ لِ مِيْ

حَتّٰى غَدَتْ مِلَّةُ الْاِسْلَامِ وَهْيَ بِهِمْ

حَتّ تَا غَ دَتْ مِلّ لَ تُلْ اِسْ لَا مِ وَهْ يَ بِ هِمْ

مِّنْ بَعْدِ غُرْبَتِهَا مَوْصُوْلَةَ الرَّحِمِ

مِمْ بَعْ دِ غُرْ بَ تِ هَا مَوْ صُوْ لَ تَرّ رَ حِ مِيْ

مَكْفُولَةً اَبَدًا مِّنْهُمْ بِخَيْرِ اَبٍ

مَكْ فُو لَ تَنْ اَ بَ دَمّ مِنْ هُمْ بِ خَيْ رِ اَ بِنْ

وَّخَيْرِ بَعْلٍ فَلَمْ تَيْتَمْ وَلَمْ تَئِمِ

وَّ خَيْ رِ بَعْ لِنْ فَ لَمْ تَيْ تَمْ وَ لَمْ تَ ءِ مِيْ

هُمُ الْجِبَالُ فَسَلْ عَنْهُمْ مُّصَادِمَهُمْ

هُ مُلْ جِ بَا لُ فَ سَلْ عَنْ هُمْ مُ صَا دِ مَ هُمْ

مَاذَا رَاٰى مِنْهُمُ فِيْ كُلِّ مُصْطَدَمِ

مَا ذَا رَا اَا مِنْ هُ مُوْ فِيْ كُلْ لِ مُصْ طَ دَ مِيْ

وَسَلْ حُنَيْنًا وَّسَلْ بَدْرًا وَّسَلْ اُحُدًا

وَ سَلْ حُ نَيْ نَنْ وَّ وَ سَلْ بَدْ رَ نْ وَّوَ سَلْ اُ حُ دَا

فُصُوْلَ حَتْفٍ لَّهُمْ اَدْهٰى مِنَ الْوَخَمِ

فُ صُوْ لَ حَتْ فِلْ لَ هُمْ اَدْ هَا مِ نَلْ وَ خَ مِيْ

اَلْمُصْدِرِى الْبِيْضِ حُمْرًا بَعْدَ مَا وَرَدَتْ

اَلْ مُصْ دِ رِلْ بِيْ ضِ حُمْ رَمْ بَعْ دَ مَا وَ رَ دَتْ

مِنَ الْعِدٰى كُلَّ مُسْوَدٍّ مِّنَ اللِّمَمِ

مِ نَلْ عِ دَا كُلْ لَ مُسْ وَدْ دِمْ مِ نَلْ لِ مَ مِيْ

وَالْكَاتِبِيْنَ بِسُمْرِ الْخَطِّ مَا تَرَكَتْ

وَلْ كَا تِ بِيْ نَ بِ سُمْ رِلْ خَطْ طِ مَا تَ رَكَتْ

اَقْلَامُهُمْ حَرْفَ جِسْمٍ غَيْرَ مُنْعَجِمِ

اَقْ لَا مُ هُمْ حَرْ فَ جِسْ مِنْ غَيْ رَ مُنْ عَ جِ مِيْ

شَاكِى السِّلَاحِ لَهُمْ سِيْمَا تُمَيِّزُهُمْ

شَا كِسْ سِ لَا حِ لَ هُمْ سِيْ مَا تُ مَيْ يِ زُ هُمْ

وَالْوَرْدُ يَمْتَازُ بِالسِّيْمَا مِنَ السَّلَمِ

وَلْ وَرْ دُ يَمْ تَا زُ بِسْ سِيْ مَا مِ نَسْ سَ لَ مِيْ

تُهْدِىْ اِلَيْكَ رِيَاحُ النَّصْرِ نَشْرَهُمُ

تُهْ دِيْ اِ لَيْ كَ رِ يَا حُنْ نَصْ رِ نَشْ رَ هُ مُوْ

فَتَحْسَبُ الزَّهْرَ فِى الْاَكْمَامِ كُلَّ كَمِ

فَ تَحْ سَ بُزْ زَهْ رَ فِلْ اَكْ مَا مِ كُلْ لَ كَ مِيْ

كَاَنَّهُمْ فِيْ ظُهُوْرِ الْخَيْلِ نَبْتُ رُبًى

كَ اَنْ نَ هُمْ فِيْ ظُ هُوْ رِلْ خَيْ لِ نَبْ تُ رُبَا

مِنْ شِدَّةِ الْحَزْمِ لَا مِنْ شَدَّةِ الْحُزُمِ

مِنْ شِدْ دَ تِلْ حَزْ مِ لَا مِنْ شَدْ دَ تِلْ حُ زُ مِيْ

طَارَتْ قُلُوْبُ الْعِدٰی مِنْ بَأْسِهِمْ فَرَقًا

طَا رَ تْ قُ لُوْ بُلْ عِ دَا مْ بَأْ سِ هِمْ فَ رَقَنْ

فَمَا تُفَرِّقُ بَيْنَ الْبَهْمِ وَالْبُهَمِ

فَ مَا تُ فَرْ رِ قُ بَیْ نَلْ بَهْ مِ وَلْ بُ هَ مِیْ

وَمَنْ تَكُنْ بِرَسُوْلِ اللّٰهِ نُصْرَتُهٗ

وَ مَنْ تَ كُنْ بِ رَسُوْ لِلّ لَا هِ نُصْ رَ تُ هُوْ

اِنْ تَلْقَهُ الْاُسُدُ فِیْٓ اٰجَامِهَا تَجِمِ

اِنْ تَلْ قَ هُلْ اُسْ دُ فِیْٓ آ جَا مِ هَا تَ جِ مِیْ

وَلَنْ تَرٰی مِنْ وَّلِیٍّ غَيْرِ مُنْتَصِرٍ

وَ لَنْ تَ رَا مِنْ وْ وَلِیّ يِنْ غَیْ رِ مُنْ تَ صِ رِنْ

بِهٖ وَلَا مِنْ عَدُوٍّ غَيْرِ مُنْقَصِمِ

بِ هِیْ وَ لَا مِنْ عَ دُوْ وِنْ غَیْ رِ مُنْ قَ صِ مِیْ

اَحَلَّ اُمَّتَهٗ فِیْ حِرْزِ مِلَّتِهٖ

اَحَلْ لَ اُمْ مَ تَ هُوْ فِیْ حِرْ زِ مِلْ لَ تِ هِیْ

كَاللَّيْثِ حَلَّ مَعَ الْاَشْبَالِ فِیْٓ اَجَمِ

كَلْ لَیْ ثِ حَلْ لَ مَ عَلْ اَشْ بَا لِ فِیْٓ اَ جَ مِیْ

كَمْ جَدَّلَتْ كَلِمَاتُ اللّٰهِ مِنْ جَدِلٍ

كَمْ جَدْ دَ لَتْ كَ لِ مَا تُلْ لَا هِ مِنْ جَ دِ لِنْ

فِيْهِ وَكَمْ خَصَّمَ الْبُرْهَانُ مِنْ خَصِمِ

فِیْ هِ وَ كَمْ خَصْ صَ مَلْ بُرْ هَا نُ مِنْ خَ صِ مِیْ

كَفَاكَ بِالْعِلْمِ فِی الْاُمِّیِّ مُعْجِزَةً

كَ فَا كَ بِلْ عِلْ مِ فِلْ اُمْ مِیْ يِ مُعْ جِ زَ تَنْ

فِی الْجَاهِلِيَّةِ وَالتَّادِيْبِ فِی الْيُتُمِ

فِلْ جَا هِ لِیّ یَ تِ وَتْ تَا دِیْ بِ فِلْ یُ تُ مِیْ

خَدَمْتُهٗ بِمَدِيْحٍ اَسْتَقِيْلُ بِهٖ

خَ دَمْ تُ هُوْ بِ مَ دِیْ حِنْ اَسْ تَ قِیْ لُ بِ هِیْ

ذُنُوْبَ عُمْرٍ مَّضٰی فِی الشِّعْرِ وَالْخِدَمِ

ذُ نُوْ بَ عُمْ رِمْ مَ ضَا فِشْ شِعْ رِ وَلْ خِ دَ مِیْ

اِذْ قَلَّدَانِیَ مَا تُخْشٰی عَوَاقِبُهٗ

اِ ذْ قَلْ لَ دَا نِ یَ مَا تُخْ شَا عَ وَا قِ بُ هُوْ

كَاَنَّنِیْ بِهِمَا هَدْیٌ مِّنَ النَّعَمِ

كَ اَنْ نَ نِیْ بِ هِ مَا هَدْ يُمْ مِ نَنْ نَ عَ مِیْ

اطعت غی الصبا فی الحالتین وما

ا طع ت غی یص ص با فل حال تی ن و ما

حصلت الا علی الآثام والندم

حص صل ت ال لاع لل آ ثا م و ان ن د می

فیا خسارة نفس فی تجارتها

ف یا خ سا رة نف سن فی ت جا رت ہا

لم تشتر الدین بالدنیا ولم تسم

لم تش ت ر د دی ن بد د ن یا و لم ت س می

ومن یبع اجلا منه بعاجله

و من ی ی بع آج لن من ہ ب عا ج ل ہی

یبن له الغبن فی بیع وفی سلم

ی بن ل ہل غب ن فی بی عن و و فی س ل می

ان آت ذنبا فما عهدی بمنتقض

ان آ ت ذن بن ف ما عہ دی ب من ت ق ضن

من النبی ولا حبلی بمنصرم

م نن ن بی ی و لا حب لی ب من ص ر می

فان لی ذمة منه بتسمیتی

ف ان ن لی ذم م تم من ہ ب تس م ی تی

محمدا وهو اوفی الخلق بالذمم

م حم م دن و ہو او فل خل ق بذ ذ م می

ان لم یکن فی معادی آخذا بیدی

ان لم ی کن فی م عا دی آ خ ذن ب ی دی

فضلا والا فقل یا زلة القدم

فض لن و ال لا ف قل یا زل ل تل ق د می

حاشاه ان یحرم الراجی مکارمه

حا شا ہ ان ی یح رم ر را جی م کا ر م ہو

او یرجع الجار منه غیر محترم

او یر ج عل جا ر من ہ غی ر مح ت ر می

ومنذ الزمت افکاری مدائحه

و من ذ ال زم ت اف کا ری م دا ء ح ہو

وجدته لخلاصی خیر ملتزم

و جت ت ہو ل خ لا صی خی ر مل ت ز می

وَلَنْ يَّفُوْتَ الْغِنٰى مِنْهُ يَدًا تَرِبَتْ

وَ لَنْ يَ يَ فُوْ تَلْ غِ نَا مِنْ هُ يَ دَنْ تَ رِبَتْ

اِنَّ الْحَيَا يُنْبِتُ الْاَزْهَارَ فِى الْاَكَمِ

اِنْ نَلْ حَ يَا يُنْ بِ تُلْ اَزْ هَا رَ فِلْ اَ کَ مِیْ

وَلَمْ اُرِدْ زَهْرَةَ الدُّنْيَا الَّتِى اقْتَطَفَتْ

وَ لَمْ اُ رِدْ زَهْ رَتَدْ دُنْ يَلْ لَ تِقْ تَ طَ فَتْ

يَدَا زُهَيْرٍ بِمَآ اَثْنٰى عَلٰى هَرِمِ

يَ دَا زُهَیْ رِمْ بِ مَا اَثْ نَا عَ لَا هَ رِمِیْ

يَآ اَكْرَمَ الْخَلْقِ مَالِىْ مَنْ اَلُوْذُ بِهٖ

يَا اَکْ رَ مَلْ خَلْ قِ مَا لِیْ مَنْ اَ لُوْ ذُ بِهِیْ

سِوَاكَ عِنْدَ حُلُوْلِ الْحَادِثِ الْعَمِمِ

سِ وَا کَ عِنْ دَ حُ لُوْ لِلْ حَا دِ ثِلْ عَ مِ مِیْ

وَلَنْ يَّضِيْقَ رَسُوْلَ اللّٰهِ جَاهُكَ بِىْ

وَ لَنْ يَ يَ ضِیْ قَ رَسُوْ لَلْ لَاهِ جَا هُ کَ بِیْ

اِذَا الْكَرِيْمُ تَجَلّٰى بِاسْمِ مُنْتَقِمِ

اِ ذَلْ کَ رِیْ مُ تَ جَلْ لَا بِسْ مِ مُنْ تَ قِ مِیْ

فَاِنَّ مِنْ جُوْدِكَ الدُّنْيَا وَضَرَّتَهَا

فَ اِنْ نَ مِنْ جُوْ دِ کَدْ دُنْ يَا وَ ضَرْ رَ تَ هَا

وَمِنْ عُلُوْمِكَ عِلْمَ اللَّوْحِ وَالْقَلَمِ

وَ مِنْ عُ لُوْ مِ کَ عِلْ مَلْ لَوْ حِ وَلْ قَ لَ مِیْ

يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِىْ مِنْ زَلَّةٍ عَظُمَتْ

يَا نَفْ سُ لَا تَقْ نَ طِیْ مِنْ زَلْ لَ تِنْ عَ ظُمَتْ

اِنَّ الْكَبَآئِرَ فِى الْغُفْرَانِ كَاللَّمَمِ

اِنْ نَلْ کَ بَا ءِ رَ فِلْ غُفْ رَا نِ کَلْ لَ مَ مِیْ

لَعَلَّ رَحْمَةَ رَبِّىْ حِيْنَ يَقْسِمُهَا

لَ عَلْ لَ رَحْ مَ ةَ رَبْ بِیْ حِیْ نَ يَقْ سِ مُ هَا

تَاْتِىْ عَلٰى حَسَبِ الْعِصْيَانِ فِى الْقِسَمِ

تَاْ تِیْ عَ لَا حَ سَ بِلْ عِصْ يَا نِ فِلْ قِ سَ مِیْ

يَا رَبِّ وَاجْعَلْ رَجَآئِىْ غَيْرَ مُنْعَكِسٍ

يَا رَبْ بِ وَجْ عَلْ رَ جَا ءِیْ غَیْ رَ مُنْ عَ کِ سِنْ

لَدَيْكَ وَاجْعَلْ حِسَابِىْ غَيْرَ مُنْخَرِمِ

لَ دَیْ کَ وَجْ عَلْ حِ سَا بِیْ غَیْ رَ مُنْ خَ رِ مِیْ

وَالْطُفْ بِعَبْدِكَ فِي الدَّارَيْنِ اِنَّ لَهٗ

وَلْ طُفْ بِ عَبْ دِكَ فِدْ دَا رَيْ نِ اِنْ نَ لَ هُوْ

صَبْرًا مَّتٰى تَدْعُهُ الْاَهْوَالُ يَنْهَزِمِ

صَبْ رَمْ مَ تَا تَدْ عُ هُلْ اَهْ وَا لُ يَنْ هَ زِمِيْ

وَائْذَنْ لِّسُحْبِ صَلٰوةٍ مِّنْكَ دَائِمَةٍ

وَءْ ذَنْ لِ سُحْ بِ صَ لَا تِمْ مِنْ كَ دَا ءِ مَ تِنْ

عَلَى النَّبِيِّ بِمُنْهَلٍّ وَّمُنْسَجِمِ

عَ لَنْ نَ بِيْ يِ بِ مُنْ هَلْ لِنْ وَّ مُنْ سَ جِ مِيْ

★ وَالْاٰلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِيْنَ لَهُمْ

وَلْ آ لِ وَصْ صَحْ بِ ثُمْ مَتْ تَا بِ عِيْ نَ لَ هُمْ

اَهْلِ التُّقٰى وَالنُّقٰى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

اَهْ لِتْ تُ قَا وَنْ نُ قَا وَلْ حِلْ مِ وَلْ كَ رَمِيْ

★ ثُمَّ الرِّضَا عَنْ اَبِيْ بَكْرٍ وَّعَنْ عُمَرَ

ثُمْ مَرْ رِضَا عَنْ اَ بِيْ بَكْ رِنْ وَّ وَ عَنْ عُ مَرَ

وَعَنْ عَلِيٍّ وَّعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ

وَ عَنْ عَ لِيْ يِنْ وَّ عَنْ عُثْ مَا نَ ذِلْ كَ رَمِيْ

مَا رَنَّحَتْ عَذَبَاتِ الْبَانِ رِيْحُ صَبَا

مَا رَنْ نَ حَتْ عَ ذَ بَا تِلْ بَا نِ رِيْ حُ صَ بَا

وَاَطْرَبَ الْعِيْسَ حَادِي الْعِيْسِ بِالنَّغَمِ

وَ اَطْ رَبَلْ عِيْ سَ حَا دِلْ عِيْ سِ بِنْ نَ غَ مِيْ

★ فَاغْفِرْ لِنَاشِدِهَا وَاغْفِرْ لِقَارِئِهَا

فَغْ فِرْ لِ نَا شِ دِهَا وَغْ فِرْ لِ قَا رِ ءِ هَا

سَاَلْتُكَ الْخَيْرَ يَا ذَا الْجُوْدِ وَالْكَرَمِ

سَا اَلْ تُ كَلْ خَيْ رَ يَا ذَلْ جُوْدِ وَلْ كَ رَمِيْ

ختم قصیدہ کے بعد یہ پڑھے

ثُمَّ الرِّضٰى عَنْ اَبِيْ بَكْرٍ وَّعَنْ عُمَرَ ۔ وَعَنْ عَلِيٍّ وَّعَنْ عُثْمَانَ ذِي الْكَرَمِ

وَالْاٰلِ وَالصَّحْبِ ثُمَّ التَّابِعِيْنَ لَهُمْ ۔ اَهْلِ التُّقٰى وَالنُّقٰى وَالْحِلْمِ وَالْكَرَمِ

يَارَبِّ بِالْمُصْطَفٰى بَلِّغْ مَقَاصِدَنَا ۔ وَاغْفِرْ لَنَا مَا مَضٰى يَا بَارِئَ النَّسَمِ

يَارَبِّ جَمْعًا طَلَبْنَا مِنْكَ مَغْفِرَةً ۔ وَحُسْنَ خَاتِمَةٍ يَا مُبْدِئَ النِّعَمِ

اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَتَوَسَّلُ بِقِرَاءَةِ هٰذِهِ الْقَصِيْدَةِ الْمُبَارَكَةِ اِلَيْكَ اَنْ تُعْطِيَنِيْ خَيْرَ الدَّارَيْنِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِيْنَ ۔ بعد ازاں تین بار یہ درود شریف پڑھے ۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى

سیدنا محمد ن النبی الامی وازواجه امهات المومنین وذریته واهل بیته کما صلیت علی سیدنا ابراهیم وعلی ال ابراهیم انك حمید مجید ط پھر ہاتھ اٹھا کر گیارہ بار المستغاث یا رسول الله والمستعان یا رسول الله کہے۔ اور تین بار یہ دو آیتیں پڑھ کر دعا مانگے۔

لقد جاءکم رسول من انفسکم عزیز علیه ما عنتم حریص علیکم بالمؤمنین رءوف رحیم ۝ فان تولوا فقل حسبی الله لا اله الا هو ط علیه توکلت وهو رب العرش العظیم ۝ ———

۱ محل اجابت ہے، اس بیت کو تین بار پڑھے بعد ازاں یوں دعا مانگے، اللهم یا من اذا سئل اعطی واذا دعی اجاب اسئلك باسمك العظیم الاعظم ان یقضی حاجتی ربنا اتنا فی الدنیا حسنة وفی الاخرة حسنة وقنا عذاب النار ۲ محل اجابت ہے اس بیت کو کھڑے ہو کر تین بار پڑھے اور دس بار درود بھیجے پھر سر سجدے میں رکھ کر اللہ تعالےٰ سے اپنی حاجت طلب کرے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ مستجاب ہو۔

۳ محل اجابت ہے تین بار پڑھے پھر گیارہ بار کہے المستغاث یا رسول الله بعد ازاں یوں دعا مانگے: اللهم ما کان لی خیر فی دینی ودنیای فافتح ابوابه ویسر علی اسبابه وما کان شرا فی دینی ودنیای فاغلق ابوابه وعسر علی اسبابه فانك تعلم ولا اعلم وانت علام الغیوب برحمتك یا ارحم الراحمین ۝

۴ محل اجابت ہے تین بار پڑھے پھر یہ درود خمسہ پڑھے اللهم صل علی سیدنا محمد بعدد من لم یصل علیه وصل علی سیدنا محمد کما تحب وترضی ان یصلی علیه وصل علی سیدنا محمد کما ینبغی الصلوة علیه وصل علی سیدنا محمد کما امرتنا بالصلوة علیه۔ بعد ازاں ۳ بار یہ بیت پڑھے:

محمد عربی کابروئے ہر دو سراست کسے کہ خاک درش نیست خاک بر سر او

۵ محل اجابت ہے تین بار پڑھے۔ اس کے بعد یہ دعا مانگے اللهم انی اعوذبك من العجز والکسل، واعوذبك من البخل والجبن، واعوذبك من غلبة الدین وقهر الرجال، اللهم اجعلنی محبوبا دائما فی قلوب المومنین وبلغنی وبشرنی فی عمری الی مائة وعشرین سنة من غیر ضعف وعلة وفقر وفاقة فالله خیر حافظا وهو ارحم الراحمین ۝

۶ محل اجابت ہے تین بار پڑھے بعد ازاں درود خمسہ اور ۳ بار بیت مذکور فارسی پڑھے۔

۷ محل اجابت ہے ۳ بار پڑھے۔

۸ محل اجابت ہے ۳ بار پڑھے بعد ازاں یہ دعا اور آیۃ الکرسی پڑھے یا حافظ یا حافظ الذکر احفظنا بما حفظت به الذکر فانك قلت وقولك الحق انا نحن نزلنا الذکر وانا له لحفظون ۝ اللهم رب السموت ورب العرش العظیم احفظنا من هذا السلطان واتباعه واعوانه عز جارك وجل ثناءك ولا اله غیرك ۝

۹ محل اجابت ہے تین بار پڑھے، ۱۰ محل اجابت ہے تین بار پڑھے،
۱۱ محل اجابت ہے تین بار پڑھے۔ پھر گیارہ بار کہے۔ المستغاث یا رسول الله ط

۱۲ محل اجابت ہے تین بار پڑھے اور یہ دعا مانگے۔ اللهم انی اسئالك رزقا واسعا طیبا مبارکا من غیر کد وعملا مقبولا من غیر رد واعوذبك من فضح الفقر والدین ۝ اللهم انی اسئلك باسمك العزیز المقدس المبارك المیمون ان تصلی علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد وان تغفرلی ذنوبی کلها وتقضی حاجتی وتنصر علی اعدائی وتفتح لی ابواب خیرك من الرحمة والدولة والسعادة والسلامة والصحة والعزة والنعمة والفتوح والکسب والجنة وتعصمنی من کل هم وغم وحزن والم ومرض وخوف وجوع وتمنع عنی کل حاسد وظالم ونمام وغمان وجبار وقهار وعاهة وافة وحاجة و

بَلَاءٍ وَّوَبَاءٍ وَجَمِيعِ مِحْنَةٍ وَّعِلَّةٍ وَّشِدَّةٍ وَّبَلِيَّةٍ صُورِيَّةٍ وَّمَعْنَوِيَّةٍ
يَا سُبُّوحُ يَا قُدُّوسُ يَا رَبَّ الْمَلٰئِكَةِ وَالرُّوحِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِينَ

زمانہ قدیم کے ایک ایرانی پہلوان کا نام ہے مگر یہاں اس سے عام زور اور دلاور مراد ہے

۱۳ ۱۴ ۱۵ محلِ اجابت ہے تین بار پڑھے۔

۱۶ محل اجابت ہے تین بار پڑھے۔

۱۷ محل اجابت ہے تین بار پڑھے بعدازاں گیارہ بار اَلْمُسْتَغَاثُ یَارَسُوْلَ اللهِ کہے۔

۱۸ محلِ اجابت ہے تین بار پڑھے بعدازاں یہ دعا مانگے اَللّٰھُمَّ احْرُسْنَا بِعَيْنِكَ الَّتِي لَا تَنَامُ وَاكْنُفْنَا بِرُكْنِكَ الَّذِي لَا يُرَامُ اَللّٰهُمَّ احْفَظْنَا مِنْ بَيْنِ اَيْدِينَا وَمِنْ خَلْفِنَا وَعَنْ اَيْمَانِنَا وَعَنْ شَمَائِلِنَا وَعَنْ فَوْقِ رُءُوسِنَا وَمِنْ تَحْتِ اَقْدَامِنَا حِفْظًا عَامًّا مِنْ كُلِّ الْمَعَاصِي وَالْاٰفَاتِ وَالْبَلِيَّاتِ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ ذِي شَرٍّ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِينَ ۞ ۱۹ محلِ اجابت ہے تین بار پڑھے بعدازاں یہ دعا مانگے اَللّٰھُمَّ اِنِّي اَسْئَلُكَ الرَّاحَةَ عِنْدَ الْمَوْتِ وَالْعَفْوَ عِنْدَ الْحِيَاةِ اَللّٰھُمَّ اِنِّي اَعُوذُبِكَ مِنْ شَرِّ مَا يَلِجُ فِي الْاَرْضِ وَيَخْرُجُ مِنْهَا وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَيَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ۔ اَللّٰھُمَّ اجْعَلْنِي فِي عَيْنِي حَقِيرًا وَفِي اَعْيُنِ النَّاسِ وَقِيرًا كَي نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا اِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا ۞

۲۰ محل اجابت ہے تین بار پڑھے بعدازاں یہ دعا مانگے اَللّٰھُمَّ اِنِّي اَعُوذُبِكَ مِنْ ذِهَابِ الدَّوْلَةِ وَتَغْيِيرِ النِّعْمَةِ وَتَهْوِيلِ الْعَاقِبَةِ وَغَلَبَةِ الشَّقَاوَةِ وَبُعْدِ السَّعَادَةِ وَاَسْئَلُكَ الْاَمْنَ وَالْاَمَانَ وَالْاِيمَانَ وَالْعَفْوَ وَالْمُعَافَاتَ فِي الدُّنْيَا وَالْاٰخِرَةِ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

يَا سَيِّدَ السَّادَاتِ جِئْتُكَ قَاصِدًا ۔۔۔ اَرْجُو رِضَاكَ وَاَحْتَمِي بِحِمَاكَ

اے سرداروں کے سردار میں خاص آپ ہی کا قصد کرکے حاضر ہوا ہوں۔ آپکی خوشنودی کا طالب اور آپ کی حمایت کا امیدوار

وَاللّٰهِ يَا خَيْرَ الْخَلَائِقِ اِنَّ لِي ۔۔۔ قَلْبًا مَشُوقًا لَا يَرُومُ سِوَاكَ

اے بہترین مخلوق! خدا کی قسم میرا قلب آپ ہی کا شیفتہ ہے اور آپکے سوا کسی کا ارادہ نہیں رکھتا

وَبِحَقِّ جَاهِكَ اِنَّنِي بِكَ مُغْرَمٌ ۔۔۔ وَاللّٰهُ يَعْلَمُ اِنَّنِي اَهْوَاكَ

آپکی عزت کی قسم میں آپ کا فریفتہ ہوں اور خدا جانتا ہے کہ میں آپ ہی سے پیار کرتا ہوں

اَنْتَ الَّذِي لَوْلَاكَ مَا خُلِقَ امْرُءٌ ۔۔۔ كَلَّا وَلَا خُلِقَ الْوَرٰى لَوْلَاكَ

آپ وہ ہیں کہ اگر نہ ہوتے تو کوئی شخص نہ پیدا کیا جاتا بلکہ اگر آپ نہ ہوتے تو کل کائنات ہی نہ ہوتی

اَنْتَ الَّذِي مِنْ نُورِكَ الْبَدْرُ اكْتَسٰى ۔۔۔ وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ بِنُورِ بَهَاكَ

آپ وہ ہیں کہ آپ کے نور سے چاندنے نور حاصل کیا اور سورج روشن ہے آپ ہی کے جمال سے

روضہ مبارک حضرت امام بوصیری رحمۃ اللہ علیہ